



FAST FORWARD

NUOVI (E VECCHI) MESTIERI NELL'ERA DIGITALE

Sessioni parallele: SALA 4

UN NUOVO MODO DI PRODURRE

Manifattura 4.0: la stampa additiva

**AUTODROMO
DI MODENA
17/10/2018**

Già da alcuni anni, grazie alla Stampa 3D è possibile - da parte di hobbisti ed artigiani - realizzare piccoli oggetti. L'altra possibilità molto nota della Stampa 3D è quella di poter realizzare molto rapidamente prototipi senza l'ausilio di stampi, ottenendo come vantaggio la riduzione dei tempi e - non di rado - dei costi.

ZARE, invece, genera oltre il 70% del proprio fatturato grazie alla produzione di **elementi definitivi**, ovvero oggetti - per larga parte costituiti di leghe metalliche - che possono essere parte funzionale del progetto. Quando la Stampa 3D passa dall'ambito hobbistico o professionale ad abbracciare i fini industriali è il momento in cui si configura la **Manifattura Additiva**, che apre un ventaglio di alternative non solo produttive ma soprattutto legate alla progettazione ed alle possibilità ingegneristiche.

Andrea Pasquali di Zare e **Fabio Amati** di Selltek, distributore italiano di riferimento per quanto riguarda gli impianti industriali di produzione additiva, risponderanno a domande e curiosità esaminando i casi in cui la Produzione Additiva Industriale diventa una tecnologia abilitante per l'innovazione.



Iscriviti su www.cdoworker.it

